

20^{ème} Festival du de CONTE Baden

Arradon
Baden
Île aux Moines
Larmor-Baden
Le Bono

Ploeren
Plougoumelen
Saint-Nolff
Séné
Vannes

Passeurs d'histoires



16 au 23
juillet 2016



Festival du Conte de Baden – Passeurs d'histoires
BP 21 – 56 870 Baden
Tel : 06 76 43 47 06
N° licence: 2/1054658 3/1054657
www.contesbaden.com
info@contesbaden.com

Festival du conte de Baden 2016**Passeurs d'Histoires****Du 16 au 23 juillet****Un cocktail de talents francophones pour fêter la 20^e édition**

En juillet 1997, avec la seule force de leur conviction, une poignée de passionnés organisait la première édition du Festival du conte, à Baden, en été sur trois jours. En juillet 2016, pour la vingtième édition, plus d'une soixantaine de bénévoles vous proposeront une semaine de spectacles, sur dix communes et avec une vingtaine de conteurs. Ce chemin-là, c'est le résultat de la magie du Conte qui aura su attirer et fidéliser dans le temps : bénévoles, conteurs, publics, communes et en premier lieu Baden, soutiens publics et privés... Merci à eux tous !!!

Cette année encore, la Francophonie du Conte et des arts de la parole sera pleinement représentée dans sa richesse et sa diversité : le Congo, la Côte d'Ivoire, le Québec, la Réunion, la Kabylie, la Provence, la Beauce, la Bretagne bretonnante et gallèse...

Des origines géographiques ou culturelles diverses, mais aussi des conteurs et conteuses tous différents : répertoire traditionnel, créations originales, collectages de récits de vie, servis par des conteurs à la fois comédiens, improvisateurs, marionnettistes, parfois musiciens ou chanteurs, et aussi des artistes insoupçonnés avec la compagnie *Sésame Autisme*.

Bon nombre d'entre eux sont déjà venus au festival. Leur soutien fidèle nous a donné à nouveau envie de les inviter pour cette « édition spéciale ».

Soyez du voyage, de tous les voyages, la semaine promet d'être belle, de jour comme de nuit !

Le Président du Festival

PRESENTATION DES CONTEURS

ADAMA ADEPOJU DIT « TAXI-CONTEUR »



Adama Adepoju est un conteur ivoirien né au cœur de la capitale économique de la Côte d'Ivoire : Abidjan. Nourri à la culture urbaine et à la sagesse de ceux qui savent écouter, Adama Adepoju allie, avec maestria, la parole d'eau à la parole de feu, la parole de miel à la parole d'éclair et de foudre.

Acteur, conteur et véritable improvisateur maniant autant le verbe parlé que chanté ou scandé, avec une fougue décoiffante ; branché sur 1000 volts, passant du rire déployé à l'ironie « palabreuse ».

Avec lui, c'est d'une invitation au voyage qu'il s'agit. Voilà pourquoi il s'appelle... Taxi-Conteur !

ANTOINE PERALTA



Antoine a débuté à l'atelier-contes de... Michel Corrigan. Fidèle de longue date du Festival, son large répertoire lui a permis de conter dans des circonstances variées et pour des publics les plus divers, y compris à Saint Jacques de Compostelle, en espagnol. Il propose actuellement un spectacle avec la grande harpiste Mariann Larc'hantec.

COMPAGNIE AUDIGANE : ARMELLE ET PEPPO



Héritiers d'une culture ancienne : la culture Tsigane, vivante, vibrante.

Ils portent cette mémoire, et la partagent avec le Conte et la Musique.

La *Tsiganie* contient un ferment insaisissable, inaliénable, incommensurable, qui suscite le désir d'être ensemble pour un moment, autour d'un feu ou sous un toit, sous les étoiles ou sous la lumière électrique, autour d'histoires qui disent la vie, l'amour, le couple, la famille.

DAVID VIGNEAULT



David Vigneault a été initié au conte par l'œuvre de Azade Harvey, pionnier du conte aux Îles de la Madeleine, natif, comme lui, du canton de Grand-Ruisseau et cousin de son grand-père... Venu à la scène comme animateur, comédien, improvisateur, musicien et chanteur depuis sa jeunesse, il décide de devenir enseignant d'Histoire. C'est de cette passion pour l'Histoire, les histoires et pour la scène que naquit, tout naturellement, David Vigneault le

conteur, à mi-chemin entre la tradition, l'absurde, le mythique et l'historique.

DORIENT KALY



Médaillé de bronze aux 7^e jeux de la francophonie à Nice 2013 dans la catégorie « conte et conteurs », c'est en 2003 que Dorient Kaly arrive au conte. Entre chant et gestuelle, il raconte des histoires pour rire, pleurer, avoir peur, des contes pour rêver de son Afrique et d'ailleurs.

GILLES BIZOUERNE



Le voyage m'a amené aux histoires.
« L'homme qui ne voulait pas mourir » : premier récit dont je suis tombé amoureux. Le passage, le rêve, l'interdit... sont mes sources d'inspirations.
En solo et en trio avec deux musiciennes, voilà comment je raconte depuis des années.
L'enchantement, c'est de rassembler et de partager un moment autour d'une histoire.

JEAN-PIERRE MATHIAS



Bientôt 40 ans de Conte, en amateur d'abord, en professionnel depuis 2007 ; à 60 ans passé Jean-Pierre Mathias transpire les contes comme la vie fait son œuvre.

« Tradeur de cont'redits », essentiellement puisés aux sources de l'oralité de haute Bretagne, il aime à partager avec les publics d'âges mêlés. Les merveilles féériques ont sa prédilection, le plus souvent teintées d'un brin d'humour complice. Il est l'auteur de l'ouvrage « Contes & légendes d'Ille-et-Vilaine ».

JEANINE QANNARI



D'abord comédienne et improvisatrice, Jeanine Qannari a appris à se situer dans le paysage des conteurs.

Son répertoire s'étend de l'adaptation de contes traditionnels à la création de récits :

« Les contes traditionnels me touchent parce qu'ils savent raconter l'humanité dans son essence même. Dans la création de récits, c'est la démarche étrange

et intime d'aller à la rencontre d'un propos et d'une histoire qui m'intéresse. »

JEANNE FERRON



Jeanne Ferron, célèbre conteuse beauceronne est une allumée du verbe. Même si elle fait carrière au cinéma, elle n'oublie pas l'art du conte qu'elle contribue à faire rayonner avec son style inimitable et déjanté mêlant le quotidien et le fantastique.

KAMEL GUENNOUN



Il est de ces conteurs à qui quelques mots suffisent pour créer un décor et emporter son auditoire dans le merveilleux. Kamel offre sans modération le plaisir d'écouter, avec toute sa générosité et sa douceur, il est là avec ou sans décor, juste une chaise, un peu de lumière douce, et le conte est bon...

Kamel Guennoun a le conte dans la peau. Quelque chose que lui a laissé sa grand-mère Tassadit qui racontait le soir sur une des petites places du village de Draâ El Mizan, dans le Djurdjura en Kabylie. Cette

mémoire montagnaise explique ce coup de foudre qui l'a pris, un jour en venant vivre dans les Cévennes.

LE SOULIER ROUGE – MAGALI FRACHON ET SERGE PITTALIS



En 98, quand nous avons posé notre soulier sur le chemin des contes, c'est tout naturellement le sentier des petites oreilles qui nous a attiré.... (Peut-être de par notre formation d'enseignants et d'animateurs). Un peu plus loin, sur le bord du chemin, Magali a cueilli quelques flutes, pendant que Serge apprivoisait une guitare qui passait par là. On y a bien vite rencontré des chansons, entendu des images et aperçu des petites lumières qui nous attirent encore aujourd'hui vers les détours nécessaires... tout ça sur notre route... à double voix.

LES DIMEZELLES



Ces trois-là sont à la fois calvaire, dolmen, menhir, beurre salé et ajonc. Curieuses de tout et d'un rien, les Dimezelles ne parlent pas mais en disent long. Jamais deux sans trois, ces imperturbables suscitent de joyeuses et improbables rencontres.

MAFANE



On raconte qu'on se sent toujours déchiré entre l'arbre et la pirogue, entre l'envie de cultiver nos racines et notre soif de l'ailleurs. On n'a de cesse d'aller de l'un à l'autre, à courir de l'arbre à la pirogue, et de la pirogue à l'arbre sans réellement pouvoir choisir... Jusqu'au jour où on comprend que c'est avec l'arbre qu'on fabrique la pirogue.

Mon arbre à moi plonge ses racines dans l'océan indien, à la Réunion et ma pirogue m'a menée après bien des détours jusqu'au Canada. Issue d'une longue tradition de migrants venus de Maurice, de Madagascar, d'Algérie, de Sicile et de France, c'est à mon tour d'explorer de nouveaux horizons, en gardant toujours à l'esprit cette question : Lorsqu'on part, qu'emporte-t-on de plus précieux avec soi ?

MARC BULÉON



Marc Buléon raconte pour rattraper le temps égaré de son enfance. En ce temps-là, les histoires n'avaient pas cours.

Elles n'avaient ni la place ni le temps de s'insérer dans le quotidien.

« Raconter, dire, être entendu. Toute vie humaine a ses secrets, sa force, sa richesse, sa beauté. Partager cela avec d'autres, voilà ce que j'aime.

Partager le doute et le questionnement face à la vie, dire la part de féminité qui se cache sous l'épaisse carcasse de l'homme, rire aussi parce que le rire est le plus court chemin pour rejoindre l'autre.

L'Autre... être avec lui, lui tendre la main, l'emmener dans mes voyages et accepter un jour de partir avec lui. »

MARTINE COMPAGNON



Conteuse mobile, clown d'improvisation, conteuse de rue, d'assemblées générales, d'entreprises, d'hôpitaux ou de foyers, Martine porte la parole où les oreilles ne s'attendent guère à trouver des histoires et des textes anciens... d'une infinie actualité.

MICHEL LIDOU



Après avoir arpenté les planches du théâtre pendant 18 ans et animé des ateliers de kamishibai auprès d'enfants et d'écoles, Michel Lidou se tourne vers le conte. Plusieurs de ses spectacles s'inspirent de la Basse Bretagne, sa région d'origine à laquelle il reste profondément attaché. Il raconte des histoires pour les petites et les grandes oreilles depuis bientôt 10 ans.

PHILIPPE SIZAIRE



Conteur à l'activité nomade, Philippe Sizaire est aussi parolier (pour Serge Reggiani et Dalele, parmi d'autres), auteur, formateur aux arts de la parole et de l'écriture... Ses spectacles manifestent son goût du mot juste et sensible, une parole poétique qui questionne chacun au plus intime, une présence corporelle qui donne chair et souffle aux contes hérités d'hier, et une recherche sur la relation entre conteur et musicien(ne).

RENÉE ROBITAILLE



Renée Robitaille s'intéresse aux Arts de la parole. Sa démarche artistique, tout d'abord marquée par le conte traditionnel, s'oriente de plus en plus vers le récit de vie. Sur scène, elle incarne tous les personnages dont elle a recueilli les histoires, offrant ainsi un regard profond et touchant sur l'Humanité. C'est avec Louis Champagne, le metteur en scène de son spectacle *Hommes de pioche*, que Renée s'est découverte une passion pour la recherche et la création de personnages. Cette approche théâtrale lui a ouvert les portes de toutes les scènes du Québec. Reconnue pour son remarquable talent de conteuse, d'auteure et d'interprète, Renée Robitaille compte déjà plusieurs publications et spectacles à son actif. Depuis quinze ans, elle tourne régulièrement en Europe francophone et ailleurs sur la planète (Congo, Cuba, Russie, Arménie, etc.), pour présenter ses créations dans les festivals internationaux de contes et de théâtre.

SÉSAME AUTISME



Lise Cornet, Élise..., Paolo..., Antoine Tiers, Dorian..., Isabel Doury, Christophe... et Frantz Luthringer sont des femmes et des hommes porteurs d'autisme qui ont fait le pari de partir de leur singularité pour nous donner à voir ou à entendre des histoires qui dévoilent une partie de leur monde. Des histoires au sens large du terme puisque sur scène ils utilisent aussi bien les mots que la danse, la musique, la peinture ou le silence pour s'adresser à nous.

« Le long compagnonnage qui m'unit à eux – depuis treize ans pour certains d'entre eux – a permis la confiance réciproque. Cette confiance nous a autorisé à aller loin dans le questionnement de ce que nous voulions raconter au public.

Le travail d'écriture orale, l'inventivité, l'aide d'artistes valides et l'énergie déployée par les uns et les autres durant les répétitions ont fait le reste. Cette grande aventure n'aurait pas vu le jour sans le soutien sans faille de L'ESAT Sésame Service et de son directeur ainsi que des éducateurs qui nous accompagnent.

« Quelle force de vie ! Quelle richesse artistique ! Quelle joie lumineuse nous communiquent ces gens ! » Ces mots-là ne sont pas sortis de ma bouche mais bien de celles des spectateurs après la première de ce spectacle en janvier 2015. »

– Marc Buléon

ULRICH N'TOYO



Conteur Marionnettiste, Ulrich N'Toyo vient de cette école du savoir : *L'espace Tiné* au Congo-Brazzaville. De son N'Toyo qui est un oiseau mystérieux de chez lui, il voyage à travers le temps et l'espace pour collecter les dires des Hommes, des animaux, des plantes et des petites choses.

Il a fait son nid à Rouen en Normandie, où il dirige une compagnie de contes et de marionnettes : *La Youle compagnie*. De sa Normandie d'adoption il a créé un pont avec le Congo Brazzaville son pays natal. Chaque année il retourne collecter, préserver et partager la parole d'hier et celle d'aujourd'hui.

DIMANCHE, LUNDI, MARDI, JEUDI, SAMEDI

LA LIBRAIRIE DU FESTIVAL

BADEN à partir de 20h30 > Salle municipale

Les librairies *Vent de soleil* d'Auray et *Lenn ha Dilenn* de Vannes

LUNDI AU VENDREDI

STAGE DE CONTES *LA PAROLE VIVANTE* ANIMÉ PAR PHILIPPE SIZAIRE

BADEN 10h à 12h30 > Salle du Gréo – adultes / Participation au stage 140€

Public concerné : toute personne ayant ou non une pratique du conte.

Nombre maximum de stagiaires : 12, sur réservation.

Nous aborderons dans ce stage les techniques qui autorisent à franchir le pas de l'envie de dire à l'acte de raconter, à se défaire du livre, à oser prendre parole sans le filet du texte en présence d'un public.

Nous chercherons ensemble à découvrir le plaisir très simple que procurent l'abandon à l'histoire, la communauté d'écoute et de présence au moment d'une racontée, la singularité de chaque voix quand elle entre en résonance avec le récit dit, l'instant, et l'auditeur.

« Je ne vise à rien d'autre qu'à te mettre en possession de ta propre richesse » – Jacques Copeau

« Il n'y a que l'instinct qui peut trouver la source de la parole. Il faut écouter. Savoir d'où on parle est plus important que de savoir de quoi on parle. » – Claude Régy

SAMEDI, DIMANCHE, LUNDI, MARDI

ANIMATION DE RUE PAR LES DIMEZELLES

SAMEDI 16 JUILLET

PRÉSENTATION DES CONTEURS ET CONTES

BADEN 17h > Place de la Mairie – Tout public / Au chapeau

Un premier aperçu des conteurs et des contes venus d'horizons très divers...

INAUGURATION OFFICIELLE DU FESTIVAL

BADEN 18h > Chez Daniel Jacob près de la médiathèque – Tout public / Gratuit

Avec les partenaires, les élus et les conteurs

DIMANCHE 17 JUILLET

BALADE CONTÉE – JEAN-PIERRE MATHIAS

LARMOR-BADEN 10h30 > Ile de Berder – à partir de 8 ans / Payant 8€ / 5€

C'est avec la passion qu'on lui connaît que Jean-Pierre Mathias animera une très belle balade contée sur la charmante Berder... cette « île à marée haute », reliée au continent par un gois de 80m à marée basse.

À la faveur de quelques pauses entre les pins majestueux et les palmiers, il a rêvé de partager quelques féeries : de mer et de marées, de passeurs... d'histoires et d'eaux, d'arbres magiques... et d'autres surprises qui pourraient surgir... entre deux « chants à la marche » (ça élève les cœurs, clame-t-il !).

PARCOURS CONTÉ – COMPAGNIE LE SOULIER ROUGE – MAGALI FRACHON ET SERGE PITTALIS

BADEN 15h30 > Départ salle du Gréo – Tout public / Au chapeau

Baden n'est pas un village sans histoires... Venez avec nous promener vos pieds dans les recoins du bourg... prêtez-nous vos oreilles, nous y déposerons les contes à deux voix que nous inspirent les pierres des murs, les fontaines qui parlent, les flèches des clochers.

CONTES COQUINS – RENÉE ROBITAILLE (QUÉBEC)

BADEN 21h30 > Salle municipale – Adultes / Payant 8€ / 5€

Une jeune femme à la voix presque enfantine raconte sur un ton espiègle des histoires grivoises peuplées de personnages pépères et de pucelles ingénues : la petite Nitouche, craignant d'avoir échappé son précieux pucelage dans la rivière, un brave chevalier, capable de converser avec la bouche secrète des femmes... Enfin dévoilées au grand jour, ces histoires de flûte à moustache et de puits délicieux égayent sans contredit les oreilles dégourdies.

LUNDI 18 JUILLET

ADAMA ADEPOJU DIT « TAXI-CONTEUR » (CÔTE D'IVOIRE)

BADEN 10h30 > Salle du Gréo – à partir de 5 ans / Payant : 5€

Ama La Belle aux dents de diamant

Ama est une jeune fille à la beauté inégalée sur terre, sous terre, et dans les cieux... Une beauté cependant peu banale puisque Ama n'a pas de dents. A la recherche de celles-ci, elle rencontrera la tortue et sa carapace, verra la naissance de l'étoile filante, assistera à la disparition de Kwêku-le-têtu et au bout du compte, elle épousera un prince charmant.

DORIENT KALY (CONGO BRAZZAVILLE)

BADEN 10h30 > Chez Daniel Jacob – Tout public / Payant : 8€ / 5€

Timaka ou les légendes du fleuve

Au bord du grand fleuve, une petite cabane. Autour de la petite cabane, des centaines d'autres petites cabanes. Le soir venu, telles de petites étoiles, elles s'illuminent. Des silhouettes fines se dessinent et se fauillent entre les cabanes. C'est l'heure ! Toutes les silhouettes se rassemblent autour du grand feu, c'est là que la magie commence. Tout doucement, chants et contes s'entremêlent : une suite d'aventures racontant les mystères du grand fleuve Congo. Des histoires qui hantent et qui nourrissent encore l'imaginaire des riverains.

APÉRO CONTES

VANNES 11h30 > Délice Café – Tout public / Au chapeau

PARCOURS CONTÉ – JEAN-PIERRE MATHIAS

BADEN 15h30 > Départ Salle du Gréo – Tout public / Au chapeau

Jean-Pierre Mathias aime inter-agir avec les opportunités « vues » ou « entendues » ou « senties »... en chemin ! Difficile de prévoir à l'avance et en détail les contes de tradition populaire qu'il va distiller au gré de pauses dans le bourg enrichi d'objets insolites et autres jeux improbables ! Qui participera en repartira enchanté, avec l'envie irrésistible de re-contenir !

Envie d'être contaminé ? Chaussures aux pieds, couvre-chef en tête, bâton à la main... c'est parti !

CAFÉ DES CONTEURS AMATEURS

BADEN 17h > Salle du Gréo – Tout public / Gratuit

Contact conteurs amateurs : amateur@contesbaden.com

APÉRO CONTES

ARRADON 18h30 > Bar Le Moustoir – Tout public / Au chapeau

COMPAGNIE AUDIGANE – ARMELLE ET PEPPO (CONTES ET MUSIQUE TSIGANE)

BADEN 21h > Salle municipale – Tout public / Payant 8€ / 5€

Peace and love story

Faire la Route... il existe en chacun de nous, une part de migration nécessaire, une caravane qui part, un voyage qui peut être plus symbolique et initiatique. Nous voulons élargir notre Tsiganie à tous ceux qui font la route, à tous ceux qui suivent leurs rêves et partagent le ciel.

KAMEL GUENNOUN (KABYLIE)

LARMOR-BADEN 21h > Salle du Cairn – Tout public / Payant : 8€ / 5€

L'homme qui avait mis le chemin sous ses pieds

D'après des contes du monde méditerranéen.

Ce conte est né de plusieurs voyages effectués par le conteur autour de la mer Méditerranée. Ces histoires ont des racines en Turquie, en Italie, s'épanouissent en Grèce, au Maghreb ou dans les Cévennes...

Le merveilleux, l'héroïque, l'amoureux, puis le fantastique, l'érotique ou l'exécration, le monstrueux et le pathétique se succèdent au fil des rencontres...

MARDI 19 JUILLET

BALADE CONTÉE À VÉLO – MAFANE (ÎLE DE LA RÉUNION)

ÎLE AUX MOINES 10h > Rendez-vous devant la Mairie – Tout public / Payant 8€ / 5€

N'oubliez pas votre vélo ! Possibilité de location de vélos sur l'île aux Moines.

L'ailleurs est un bien grand pays...

Loin, loin devant, il y a l'horizon, et juste derrière, l'ailleurs. Qu'elles en viennent ou qu'elles en parlent, mes histoires ont toutes gardé comme un parfum de là-bas qu'elles ramènent jusqu'ici...

COMPAGNIE AUDIGANE – ARMELLE ET PEPPO (CONTES ET MUSIQUE TSIGANE)

BADEN 10h30 > Salle du Gréo – à partir de 2 ans / Payant 5€

Le coffret à histoires

En hiver, de la musique joyeuse et rythmée, des contes du froid pour mettre le rouge aux joues...

Au printemps, de la musique sautillante, des contes qui jouent à cache-cache dans les prés...

En été, de la musique de fête et des airs à danser, des contes qui se reposent à l'ombre fraîche...

En automne, de la musique pour battre la mesure, des contes qui se cachent dans les buissons...

DAVID VIGNEAULT (ÎLES DE LA MADELEINE, QUÉBEC)

BADEN 10h30 > Chez Madame Cécile Seneau – Tout public / Payant 8€ / 5€

Contes à glacer les sens

L'hiver au Québec, c'est froid. L'hiver aux Îles de la Madeleine, isolé au beau milieu du Golfe Saint-Laurent, c'est non seulement froid, mais c'est aussi loin... Dans ce spectacle, David Vigneault propose une chronologie de l'hiver aux Îles de la Madeleine, ses divers visages, ses traditions, ses histoires, ses défis... Comme quoi un bon hiver madelinot, ça se situe quelque part entre l'enfer et le paradis !

KAMEL GUENNOUN (KABYLIE)

ARRADON 10h30 > Médiathèque – à partir de 6 ans / Payant 5€

La petite fille aux cheveux d'or

« J'aime à dire que l'on n'a qu'un seul pays, celui de l'enfance ; le mien c'est la Kabylie, les montagnes du Djurdjura, le village de Draâ El Mizan où notre grand-mère Tassadit, qui veut dire l'heureuse, nous racontait des histoires, au son de sa voix douce et généreuse. Quand je conte cette version kabyle de Blanche-Neige, les parfums, les couleurs de ma Kabylie me reviennent en mémoire... Alors que ce voyage soit beau et se déroule comme un long fil... »

APÉRO CONTES

BADEN 11h30 > Bar Les 7 îles – Tout public / Au chapeau

ÎLE AUX MOINES 12h > Place de la mairie – Tout public / Au chapeau

GOÛTER CONTÉ – RENÉE ROBITAILLE (QUÉBEC)

ÎLE AUX MOINES 16h > Enceinte Mégalithique de Kergonan – Tout public / Payant 8€ / 5€

« Le bonheur que je vous souhaite c'est que les babines vous pètent »

C'est un vieil adage que les conteurs du Québec avaient l'habitude de répéter à leur auditoire, afin qu'ils sèment leurs histoires à tous vents. C'est bien ce qui risque de vous arriver si vous confiez vos chastes oreilles à la pétillante Renée Robitaille. Dans sa bouche, les dieux vikings s'emmorphosent en mouche, les sorcières rôissent dans l'huile

et les marabouts lisent l'avenir dans les poils de moustaches ! Du bonheur garanti pour les petites et grandes oreilles.

CAFÉ DES CONTEURS AMATEURS

BADEN 17h > Salle du Gréo – Tout public / Gratuit

Contact conteurs amateurs : amateur@contesbaden.com

SÉSAME AUTISME

BADEN 18h > Salle municipale – Tout public / Payant 8€ / 5€

Inconnu-E-s

Ils sont neuf, dix, onze, douze sur scène. Femmes et hommes de la démesure ou au contraire de l'extrême sobriété. Pas chancelants, corps qui tanguent encore un peu sous nos regards au rythme lent des respirations qui s'apaisent. Ou non. Rien n'est jamais acquis. Et pourtant tout arrive à un moment connu d'eux seuls. Sur le fil fragile de l'incertitude se disent alors des histoires intimes, cocasses ou émouvantes, habillées de poésie, de silences infinis et ponctuées d'éclats de rire.

Ils sont douze sur scène et chacun a son langage : parole, danse, peinture, rire, chant...

Au spectateur de laisser sa porte ouverte afin d'accueillir la beauté de ces gens.

Au spectateur de pousser la porte de leur monde, de s'y égarer sans peur afin d'avoir la chance de peut-être renouer avec ce qu'il y a de plus joyeux en lui.

Avec Line Cornet, Débora Di Gilio, Isabelle Doury, Odile Kayser, Mauve Leroux, Elise Moriceau, Christophe Khomkhao, Paulo Leblanc, Dorian Legrand, Frantz Luthringer, Antoine Tiers et Marc Buléon.

Création lumière : Daniel Philippe

APÉRO CONTES

ARRADON 18h30 > Bar Le Neptune – Tout public / Au chapeau

ULRICH N'TOYO (CONGO BRAZZAVILLE)

BADEN 21h > Salle municipale – Tout public / Payant 8€ / 5€

Les dires de la route – *Récits de collectage*

Je vais vous inviter à l'intérieur de vous-même !

Imaginez la première fois que vous avez ouvert les yeux ! La première image qui vous a fait rêver.

Imaginez la première fois que vous avez commencé à marcher. Le pas décisif qui vous a lancé dans la course de la vie.

Imaginez la première fois que vous avez commencé à parler. Le premier mot qui s'est échappé de votre bouche.

Imaginez votre première rentrée scolaire, votre premier dessin, votre premier amour, votre premier baiser, le premier souhait que vous avez formulé, la première photo de classe que vous gardez jalousement. Pourtant la plupart des amis sur la photo ne sont que souvenirs.

Ensuite, laissez-vous bercer par ces souvenirs-là...

MAFANE (ÎLE DE LA RÉUNION)

PLOEREN 21h > Salle Le Triskell – Tout public à partir de 8 ans / Payant 8€ / 5€

Histoires de femmes

Histoires de femmes fortes ou de femmes folles qui ont bravé les interdits de leur époque, qui ont refusé de rentrer dans le moule, et dont l'écho se perpétue jusqu'à aujourd'hui.

MARTINE COMPAGNON

BADEN 23h > Dolmen de Toulvern – Tout public à partir de 8 ans / Payant 8€ / 5€

Carte Blanche pour Lune Pleine

« Elles ont accouché d'une pleine lune

Les montagnes avec le lac

Tout essouffées » – Fûsei

Chaudement couverts (conseil d'amie), nous baguenauderons parmi mythes et contes, sous l'œil grand ouvert de notre ciel curieux. Si les histoires l'endorment, gare à nous ! Nous resterons dans le noir...

GILLES BIZOUERNE

BADEN 10h30 > Salle du Gréo – à partir de 4 ans / Payant 5€

Même pas peur

Et si on jouait à se faire peur...

Comment ?

Avec des histoires surprenantes racontées du bout des lèvres, du bout des doigts.

Entre éclats de rire et frissons, les deux à la fois.

Une rencontre cocasse et ludique.

DAVID VIGNEAULT (ÎLES DE LA MADELEINE, QUÉBEC)

VANNES 10h30 > Espace culturel – Centre Leclerc – ZC Parc Lann – Tout public / Gratuit

Selon nos « souks »

David Vigneault est non seulement originaire du Québec, des Îles de la Madeleine, mais aussi de Grand-Ruisseau, petit hameau « d'irréductibles » en sol madelinot. Dans ce spectacle, il nous présente le Grand-Ruisseau, ses gens, ses lieux et ses merveilles.

COMPAGNIE LE SOULIER ROUGE – MAGALI FRACHON ET SERGE PITTALIS

PLOEREN 10h30 > Salle Le Triskell – 3 mois à 3 ans

Gratuit sur réservation – 02 97 40 01 91 ou enfance.letriskell@ploeren.fr

Histoires, Comptines et Chansons

Dans nos sacs on trouve des petites histoires, dans nos mains des comptines, mais aussi des images sonores, des touches musicales et des chansons de toujours.

Serge et Magali partagent avec les petites oreilles et celles des parents, un moment de voyage.

Sur leur chemin d'histoires, il y a à entendre, à voir et à rêver...

APÉRO CONTES

BADEN 11h30 > Bar L'Anse aux Moines – Les Quatre Chemins – Tout public / Au chapeau

LARMOR-BADEN 11h30 > Bar Plein Sud – Tout public / Au chapeau

GOÛTER CONTÉ AVEC MARC BULÉON

BADEN 16h > Chantier ostréicole le Mouroux – Pointe de Locmiquel – Tout public / Payant 8€ / 5€

Contes de ruses, d'énigmes et de poursuites

« J'ai toujours eu un faible pour les faibles, les petits, les pauvres surtout lorsqu'ils se font malmener par les puissants de ce monde. J'aime quand ils se défendent avec les armes en leur possession : l'intelligence et la ruse, lorsqu'ils bouleversent l'ordre établi et laissent les rois repartir avec la honte accrochée à leur derrière.

Au fil des ans, j'ai croisé des dizaines de ces contes merveilleux de finesse. Je les ai gardés précieusement. Ils s'adressent à vous tous, enfants et adultes. Ils viennent de loin et de long temps mais qui sait s'ils ne pourraient pas nous donner des idées pour faire face aux injustices d'aujourd'hui.

On dit que le répertoire d'un conteur est le portrait de son âme. Ce n'est pas toujours vrai. Mais j'espère que ces contes-là sauront peindre un peu de ma vie. »

APÉRO CONTES

SAINT-NOLFF 18h30 > Bar Le Condat – Tout public / Au chapeau

BADEN 18h30 > Bar Le Toul'Broch – Tout public / Au chapeau

COMPAGNIE AUDIGANE – ARMELLE ET PEPPO (CONTES ET MUSIQUE Tsigane)

BADEN 19h > Marché de Port-Blanc – Tout public / Au chapeau

Tchicha ou la vie rêvée d'un Manouche

Tout peut se passer loin de chez vous, ou tout à côté. Des histoires et des contes qui parlent de la vie des Voyageurs, des Manouches, des Sinté, des Tsiganes... On cherche le bonheur, on trouve l'indifférence. On cherche à survivre, on trouve la joie, on cherche à ne plus avoir peur, on trouve la solidarité. Parfois oui, parfois...

LES MERCREDIS D'ARRADON AVEC ULRICH N'TOYO (CONGO BRAZZAVILLE)

ARRADON 19h30 > Place de l'Église – Tout public / Gratuit

À une époque très lointaine, en Afrique Centrale, l'éducation avait lieu dans le *M'Bongui*, ou sous « l'arbre à palabre en Afrique de l'ouest. Le *M'Bongui* était une petite case en forme de champignon. Un petit feu de bois y était toujours allumé et des chaises longues étaient disposées autour de celui-ci. Tout était focalisé autour du Grand-Père. Les anciens y parlaient dans une langue que tout le monde ne comprenait pas, hormis les initiés. Tenez, si l'on vous dit : « il faut manger le maïs quand on a encore ses dents ! » ou « la rosée du matin ne te mouille pas si tu marches derrière un éléphant »... Voilà des paroles d'anciens ! Ils n'utilisaient que des proverbes souvent obscurs... Par conséquent, certains enfants n'ont toujours pas acquis la sagesse.

CARTE BLANCHE A MARC BULÉON – INVITÉS : JEANNE FERRON ET GILLES BIZOUERNE

BADEN 21h > Chantier naval – port du Parun – Tout public / Payant 8€ / 5€

Si on vous le dit...

« Se voir confier une carte blanche est à la fois un honneur et une chance. J'ai donc longuement réfléchi aux conteurs que j'avais envie d'inviter. La liste était longue mais je n'avais droit qu'à deux noms ! Comme je suis un garçon sérieux qui aime bien rire, j'ai finalement choisi deux conteur-euses qui naviguent dans les histoires avec un sérieux sans faille et la drôlerie toujours accrochée à la commissure des lèvres : Jeanne Ferron et Gilles Bizouerne. Nous serons donc tous les trois sur scène. De quoi parlerons-nous, cela nul ne le sait. Pas même moi à l'heure où j'écris ces lignes mais il y aura sans doute un brin de folie ce mercredi 20 juillet, je l'espère, je l'attends et j'aimerais vous en faire profiter. » – Marc Buléon

DORIENT KALY (CONGO BRAZZAVILLE)

VANNES 21h > Jardin des Bigotes – Tout public / Payant 8€ / 5€

Ivulu

D'aussi loin que remonte la mémoire des conteurs, Lom'b a toujours été un coin tranquille. Si tranquille que personne n'en avait jamais entendu parler, si ce n'est ses habitants. Depuis toujours ils vivent de la générosité de la rivière Ivulu qui nourrit et étanche leur soif.

Comme dans tous les villages, ce sont les jeunes filles qui, tous les soirs, munies de leurs Calebasses, vont chercher de l'eau. Un étrange rituel auquel elles s'adonnent à cœur joie. Sitôt leurs Calebasses remplies, elles quittent très vite la rivière. Mais la belle Yémina ne s'en va pas aussi vite que ses amies. Avant de partir, elle caresse l'eau pour la calmer et lui chante une douce chanson pour la remercier. Elle chante toujours la même chanson au même endroit puis rejoint ses amies qui l'attendent sur le chemin. Mais un jour, elles l'attendent très longtemps... de cette attente sont nées, comme des grains de sables, de nombreuses histoires.

JEUDI 21 JUILLET

PETIT DÉJEUNER CONTÉ AVEC ADAMA ADEPOJU DIT « TAXI-CONTEUR » (CÔTE D'IVOIRE)

LARMOR BADEN 8h > Port de Larmor Baden - Tout public / Payant : 8€ / 5€

En partenariat avec l'association Ty Plates.

À l'issue de la séance de contes, possibilité de promenade en plates sur le golfe

Paroles de Maquis

Dans le jargon Abidjanais, le *maquis* est un bistrot, un café, un restaurant... C'est l'arbre à palabres moderne. La nourriture, la boisson y circulent. Des histoires drôles, des contes traditionnels, des rumeurs, des plaisanteries coquines et épicées fusent de partout. Des paroles succèdent aux paroles, s'enjambent, se complètent, se transforment parfois en chanson, se contredisent, s'arc-boutent, se bandent, se culbutent... c'est la rébellion de la parole. Dans le *maquis* tout est possible, tout est dit ; si vous tendez l'oreille, vous apprendrez que l'homme ne descend pas du singe, que les parents ne disent pas tout à leurs enfants ou que le fruit de la passion n'est pas toujours bon pour la santé.

À l'image du *maquis*, ce spectacle est un tissu d'histoires recueillies, lues et créées par Adama Adépoju « Taxi-Conteur » grâce à un travail minutieux de recherche, d'écriture et de réappropriation entrepris depuis une quinzaine d'années.

MICHEL LIDOU

BADEN 10h30 > Salle du Gréo – à partir de 4 ans / Payant 5€

Les Asticotés

De la malle à histoires sortent à tour de rôle des comptines, des boîtes à musique, des jeux de doigts, des boîtes à bruits bizarres, des petits contes traditionnels ou contemporains. Michel Lidou a des merveilles à vous dire... Prêtez-lui vos oreilles, il vous donnera sa parole.

COMPAGNIE LE SOULIER ROUGE – MAGALI FRACHON ET SERGE PITTALIS

BADEN 10h30 > Médiathèque – 3 mois à 3 ans / Payant 5€

Histoires, Comptines et Chansons

Dans nos sacs on trouve des petites histoires, dans nos mains des comptines, mais aussi des images sonores, des touches musicales et des chansons de toujours.

Serge et Magali partagent avec les petites oreilles et celles des parents, un moment de voyage.

Sur leur chemin d'histoires, il y a à entendre, à voir et à rêver...

APÉRO CONTES

LE BONO 11h30 > Bar Le P'tit Mousse – Tout public / Au chapeau

GOÛTER CONTÉ – MAFANE (ÎLE DE LA RÉUNION)

LE BONO 16h > Les P'tits Fruits du Maneguen – Tout public / Payant 8€ / 5€

Secrets d'îles et d'ailes

Kriké ! Kraké ! C'est par cette formule qu'à La Réunion le conteur incite son public à lui prêter l'oreille et à la suivre sur les pentes de son imagination. Mafane vous invite à plonger avec elle dans des contes et des légendes de l'océan Indien, où se mêlent tant de cultures, de peuples et de croyances !

APÉRO CONTES

BADEN 18h30 > Camping Mané Guernehué – Tout public / Au chapeau

RENÉE ROBITAILLE (QUÉBEC)

PLOUGOUMELLEN 21h > Rendez-vous salle Roh Mané – Tout public / Gratuit

Hommes de pioche

Tous les mineurs que j'ai rencontrés portaient cette petite fiole au cou. Une fiole en or. Sur laquelle la mine avait inscrit « 20 mai 1952 ». Autour de mon cou, c'est la fiole du Grand Zapha qui pendait. On m'avait chargé de lui remettre. J'ai arpenté les terres du Nord, en Abitibi. J'ai cherché le Grand Zapha, dans les tavernes, même sous terre. Et je l'ai trouvé à travers les histoires de tous les Hommes de pioche qu'il a sauvés ce jour-là, le jour où le marécage est entré dans la mine.

JEANINE QANNARI

BADEN 21h > Salle municipale – Tout public à partir de 12 ans / Payant 8€ / 5€

Chantier Naval. Là d'où viennent les bateaux

Jeanine Qannari aime écouter la parole de femmes et d'hommes. Elle aime entendre les bouts de leur vie qu'ils viennent lui livrer en toute confiance pour laisser une trace – même infime – de leur passage. Cette trace, c'est leur mémoire. C'est eux-mêmes qu'ils offrent alors à ce récipiendaire que devient la conteuse avec la mission d'en faire quelque chose. Au moins d'en prendre soin.

Elle aime aussi les lieux chargés, les lieux qui parlent, eux aussi, dès qu'on y pénètre. Et quand, tour à tour, les deux se présentent à elle, c'est le signe qu'elle doit alors faire son travail : conter cette rencontre.

JEAN-PIERRE MATHIAS

SAINT-NOLFF 21h > Moulin de Gourvinec – Tout public / Payant 8€ / 5€

Se réunir autour de Jean-Pierre Mathias dans un tel lieu chargé d'histoire, c'est s'exposer à vivre d'improbables aventures et autres merveilles prioritairement puisées dans les traditions populaires de Haute Bretagne.

Sont conviés les meuniers et divers contes « du grain au pain » (un répertoire qu'il affectionne, de même les marées et autres eaux énergiques). Il n'oubliera pas de raviver aussi le récit de « l'enfant échangé », autrefois collecté sur la commune de Saint-Nolff par Emile Souvestre lui-même !

Qu'on ne s'inquiète pas s'il entonne une complainte : il adore draper nos rêves de velours mélodieux !

Si la porte est ouverte pour entrer ou sortir à tout moment de cette veillée, impossible par contre de dire à quelle heure ça va finir : encore une petite ?

VENDREDI 22 JUILLET

DAVID VIGNEAULT (ÎLES DE LA MADELEINE, QUÉBEC)

BADEN 10h30 > Salle du Gréo – à partir de 4 ans / Payant 5€

Melting-potes

Spectacle un peu méli-mélo ou se mélangent des histoires tantôt madelinienes, tantôt québécoises, tantôt intemporelles, mais toujours éclatées.

APÉRO CONTES

BADEN 11h30 > Hôtel-Restaurant Le Gavrinis – Toulbroch – Tout public / Au chapeau

CONTES DU STAGE LA PAROLE VIVANTE

BADEN 15h30 > Salle du Gréo – Tout public / Gratuit

GOÛTER CONTÉ – MICHEL LIDOU

LE BONO 16h > Sous le Vieux Pont – place du Banc Marie – Tout public / Payant 8€ / 5€

Paroles de Pierre ou Contes du Pays Bigouden

La vérité, quand elle a beaucoup vieilli, prend souvent les couleurs de la légende. Et le mensonge tout frais du jour sera peut-être la vérité de demain. C'est pourquoi Michel Lidou vous demande de ne pas vous soucier de ce qu'il y a de vrai ou de faux dans ces histoires inspirées de Monsieur Pierre-Jakez Hélias.

APÉRO CONTES

BADEN 18h30 > Bar Le Trait d'Union – Tout public / Au chapeau

KAMEL GUENNOUN (KABYLIE)

SÉNÉ 19h30 > Rendez-vous salle Grain de Sel – Tout public / Gratuit

Des mots, des mets... à déguster sur place !

Ces contes, ces poésies, ces recettes, je vous les servirai comme on sert un bon plat issu de ma cuisine amoureuse... Et avec vous, je serai généreux ! Je vous servirai l'une des plus belles légendes sur le vin. Comme on dit chez moi : « On ne boit pas, on donne un baiser à son verre. Et le vin vous rend une caresse ».

ADAMA ADEPOJU DIT « TAXI-CONTEUR » (CÔTE D'IVOIRE)

LE BONO 21h > Site de la Chapelle de Béquerel, en extérieur – Tout public / Payant 8€ / 5€

H₂O Paroles d'eau

Ce spectacle s'inscrit dans la droite ligne du travail de recherche sur le renouvellement de l'esthétique du conte africain entrepris depuis près d'une vingtaine d'années par la compagnie *Naforo Ba* d'Adama Adepoju dit *Taxi-Conteur*. « C'est au bout de l'ancienne corde qu'on tisse la nouvelle » c'est donc au bout des récits et contes tirés du patrimoine oral traditionnel que l'artiste de la parole va nouer son souffle pour chanter, raconter, parler l'Eau afin de prémunir la planète de *la guerre de l'Eau*.

PIQUE-NIQUE CONTÉ

BADEN 12h30 > Chez Marie-Annick, face à la baie de Kerdelan – Tout public / Au chapeau

CAFÉ DES CONTEURS AMATEURS

BADEN 17h > Salle du Gréo – Tout public / Gratuit

Contact conteurs amateurs : amateur@contesbaden.com

APÉRO CONTES

BADEN 18h30 > Bar Les Kerguelen – Tout public / Au chapeau

CHAUDRON DE CONTES – PRÉPARÉ ET ANIMÉ PAR PHILIPPE SIZAIRE

BADEN 21h30 > Salle municipale – Tout public / Entrée payante 12€ / 8€

Avec la participation de tous les conteurs du Festival, une occasion de les réentendre ou de les écouter pour la première fois, si vous n'avez pas encore eu cette chance ! Un moment de rêves qui vous fera découvrir les immensités de nos imaginaires.

INFOS PRATIQUES

Pour des questions pratiques, les mentions crédits photos n'ont pas été inscrites dans ce document destiné à l'information des médias. Pour toute décision éventuelle de publication de photos présentes dans ce document, merci de contacter le festival pour obtenir les informations manquantes.

ADRESSE

Festival du conte « Passeurs d'histoires »
BP 21 56870 Baden
info@contesbaden.com

PROGRAMME DÉTAILLÉ DANS LES OFFICES DE TOURISME ET SUR LE SITE INTERNET

www.contesbaden.com

[f/contesbaden.passeursdhistoires](https://www.facebook.com/contesbaden.passeursdhistoires)

RENSEIGNEMENTS AU POINT INFO TOURISME BADEN

2 Place Wheilheim : 02 97 57 23 96 – de 9h30 à 12h30 et de 15h à 18h30.

SALLES ACCÈS HANDICAPÉS

BADEN : salle municipale, médiathèque, salle du Gréo

ARRADON : médiathèque

LARMOR-BADEN : salle Le Cairn

LE BONO : salle Jean Le Mené

PLOEREN : salle et médiathèque Le Triskell

PLOUGOUMELEN : salle Roh Mané

SÉNÉ : salle Grain de Sel

VANNES : Espace culturel Leclerc, Jardin des Bigotes

CONTACTS

PRÉSIDENT : Patrick Le Peutrec / info@contesbaden.com / 06 76 43 47 06

DIRECTEUR ARTISTIQUE : Michel Corrigan / michel@contesbaden.com / 06 62 15 07 89

CONTEURS AMATEURS : Antoine Peralta / amateur@contesbaden.com

TARIFS DES SPECTACLES

Billetterie, sur place une demi-heure avant chaque spectacle.

- **Spectacles enfants** tarif 5€, enfants et adultes
- **Soirée de clôture** plein tarif 12€, tarif réduit* 8€
- **Autres spectacles** plein tarif 8€, tarif réduit* 5€
- **Au chapeau** participation libre
- **Pass nominatif** donnant droit à tous les spectacles, soirée de clôture comprise :
 - 25€ (tarif adhérent)
 - Les non adhérents doivent d'abord adhérer pour avoir accès au PASS (adhésion individuelle : 10 euros)
- **Forfait non nominatif** adultes ou enfants – uniquement pour les spectacles enfants du matin 16€ pour 4 entrées

Agrément chèques vacances

**Tarif réduit : moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, groupe +10 personnes, adhérents de l'association.*